

ARTE NEL PAESAGGIO

A CURA DI GIADA RODANI E JADE VLIETSTRA

28 MAGGIO - 30 NOVEMBRE 2023



Domenica 29 Ottobre, alle h. 10 AM, l'Osservatorio Polifunzionale del Chianti vi accoglie per la visita all'installazione *Waterbones (Nightfall)* in presenza dell'artista Loris Cecchini.

PROGRAMMA:

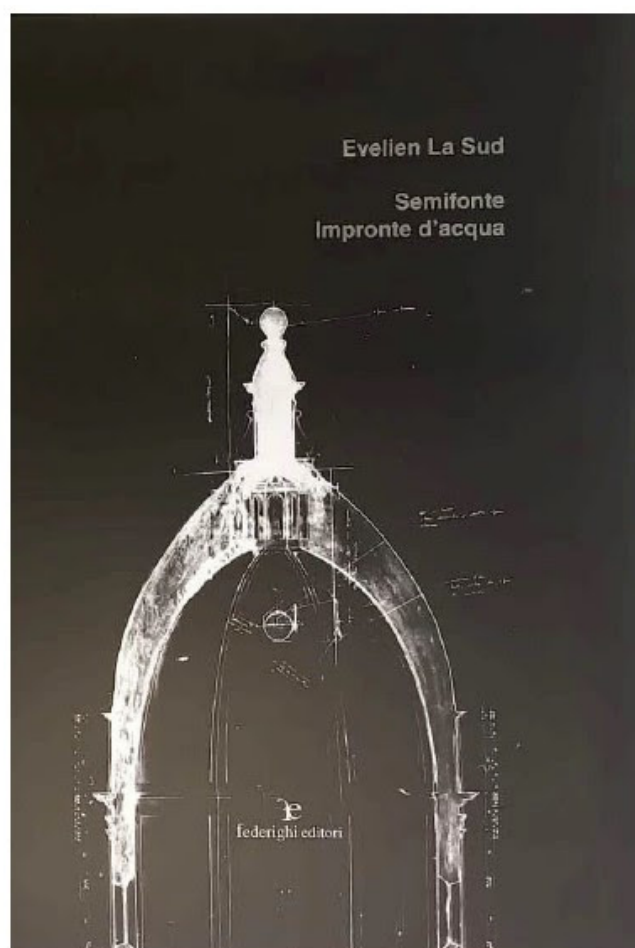
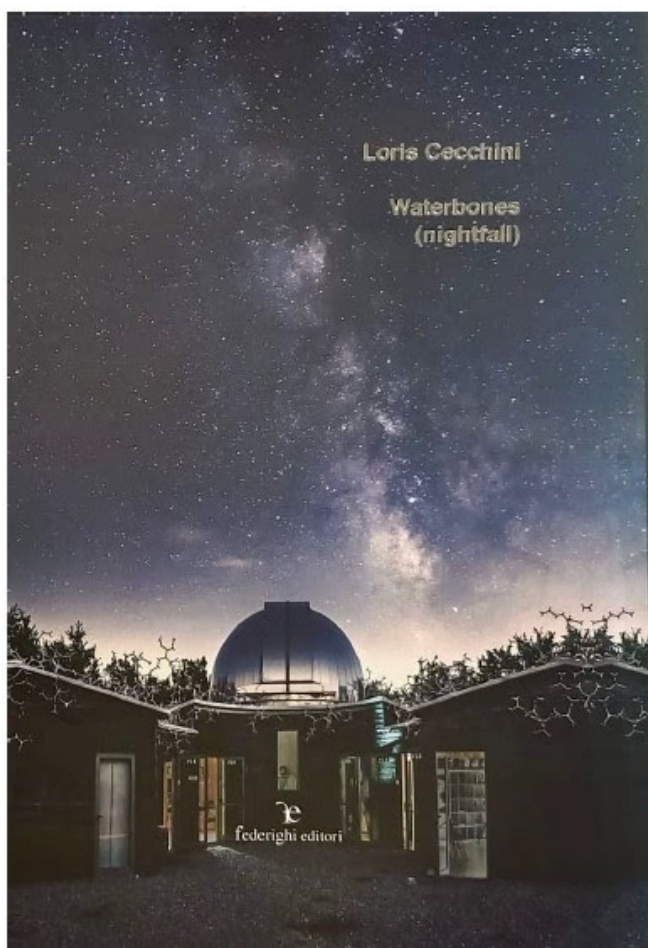
h. 10 AM - OPC

Visita all'installazione *Waterbones* di Loris Cecchini (alla presenza dell'artista) e presentazione dei cataloghi di *Arte nel Paesaggio*

h. 11.30 AM - UMoCA (Colle Val d'Elsa)

Inaugurazione della mostra *Arranging Proximities* di Loris Cecchini

Sarà questa inoltre l'occasione per presentare i due cataloghi scaturiti dalle due mostre d'arte, quella di **Loris Cecchini** presso l'OPC e quella di **Evelien La Sud a Semifonte**, entrambe racchiuse nel progetto culturale **Arte nel Paesaggio**, promosso dal Comune di Barberino Tavarnelle insieme all'Università degli Studi di Firenze e curato da Giada Rodani e Jade Vlietstra. Attraverso un'attenta documentazione fotografica e la raccolta di alcuni saggi e testi critici, i due volumi approfondiscono l'arte e i temi di ricerca che sorreggono il lavoro dei due artisti, protagonisti assieme al territorio di un percorso che ha idealmente unito due luoghi simbolo del Comune di Barberino Tavarnelle, due cupole immerse nel paesaggio: quella dell'Osservatorio Polifunzionale del Chianti (OPC) e la cupola della Cappella di San Michele Arcangelo a Semifonte.



A seguire il pubblico potrà spostarsi a **Colle Val d'Elsa**, dove, alle **h. 11.30**, verrà inaugurata dall'**Associazione Arte Continua** la **nuova mostra di Loris Cecchini Arranging Proximities negli spazi di UMoCA** - Under Museum of Contemporary Art, che saranno occupati da tre grandi sculture dell'artista.



PROGRAMMA DELLA GIORNATA:

<https://www.artecontinua.org/nuova-pagina-3>



WATERBONES (NIGHTFALL)

Loris Cecchini

fino al 30 Novembre 2023

all' OSSERVATORIO POLIFUNZIONALE DEL CHIANTI

L'installazione si sviluppa sulla copertura dell'Osservatorio Polifunzionale del Chianti (OPC), luogo dove viene svolta attività scientifica, gestita dall'Università di Firenze attraverso il Dipartimento di Fisica e Astronomia, in collaborazione con il Dipartimento di Scienze della Terra, il Laboratorio di Geofisica Sperimentale e il LaMMA. La scelta di interagire con l'Osservatorio nasce dall'interesse dell'artista per un luogo di studio, di ricerca e di osservazione del cielo e degli oggetti celesti nello spazio cosmico.

L'opera *Waterbones* è un'installazione composta da centinaia di moduli in acciaio, associabile all'idea di crescita organica o di aggregazione cellulare, rappresentazione di forme simili a quelle molecolari che compongono il Tutto.

Una scultura-architettura realizzata attraverso un processo di progettazione digitale, fabbricazione industriale, concepita direttamente in relazione ad uno spazio esistente. In questa ottica Scienza, Arte e Ambiente si incontrano dando vita ad un'opera che unisce tecniche di lavorazione industriale, unitamente alla ricerca di un'esperienza con la materia, associata a temi scientifici e filosofici quali la creazione naturale e la proliferazione spontanea.



N.B.: l'installazione *Waterbones* di LORIS CECCHINI presso l'Osservatorio Polifunzionale del Chianti sarà visitabile **fino al 30 Novembre 2023**, in

occasione delle visite pubbliche o su appuntamento, tramite i seguenti contatti:

- Telefono / Whatsapp: 333 1192517 (negli orari 12:00-14:00 / 18:00-21:00)

- Email: prenota@osservatoriochianti.it

COME ARRIVARE

Indirizzo: Osservatorio Polifunzionale del Chianti, Strada Provinciale Castellina in Chianti SP101 KM 9, 50021 Barberino Val d'Elsa FI, Km 9,25, Firenze

ATTENZIONE! Siete pregati di lasciare la macchina al parcheggio di fianco alla strada, dal parcheggio inizia un sentiero lungo circa 300 mt con indicazioni "Osservatorio", un operatore vi accompagnerà lungo il percorso.

Parcheggio Osservatorio (Mappa e indicazioni stradali):

<https://goo.gl/maps/Pz6hY57aCmQRM1T>



EVELIEN LA SUD SEMIFONTE, IMPRONTE D'ACQUA

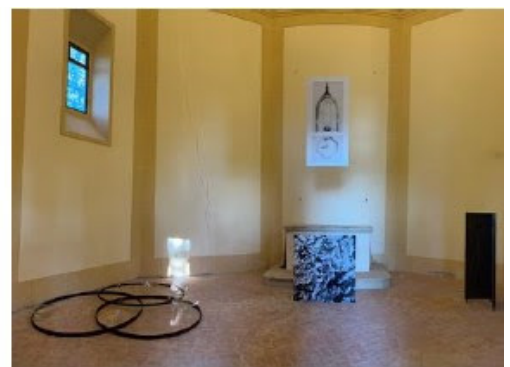
fino al 30 Novembre 2023

alla CAPPELLA di SAN MICHELE ARCANGELO a SEMIFONTE

La Cupola accoglie due installazioni di cristallo e ferro e i disegni dell'artista. Il progetto *Semifonte, Impronte d'acqua*, si arricchisce dell'installazione del fonte battesimale sviluppato in realtà aumentata AR (3D modeling design by Cristiano Cesolari, fruibile tramite l'App Particle), oltre alle musiche del celebre flautista Roberto Fabbriciani composte per il luogo.

L'iniziativa, fruibile anch'essa fino al 30 novembre, riscopre e dà nuova linfa ad un progetto realizzato circa un trentennio fa dall'artista Evelien La Sud e dall'architetto Raimondo Gramigni, ideato in occasione dell'iniziativa *Sei architetti e sei artisti per il territorio* a cura di Lara-Vinca Masini del 1995. Il progetto di La Sud e Gramigni proponeva di far tornare la Cupola a luogo di appartenenza, a battistero, a quel sacro rito che utilizza l'elemento dell'acqua comune a tante religioni, e nell'area dove sorgeva l'antica città di Semifonte un 'Parco di eredità paesaggistica', costituito da un sentiero ad anello e nove luoghi di sosta dedicati alle nove Muse, dee delle Arti e della Scienza.

L'artista, scomparsa nel 2006, intendeva quindi valorizzare il territorio come "eredità paesaggistica" attraverso la fruizione, mettendo in risalto quel patrimonio prodotto dal mondo contadino che può essere garanzia di identità culturale, fonte viva, sostegno per nuove idee.



N.B.: La mostra *Semifonte, Impronte d'acqua* sarà visitabile **fino al 30 Novembre 2023.**

Per info apertura mostra scrivere a: info@summofonte.org

Evento organizzato con il contributo e il patrocinio del Comune di Barberino Tavarnelle, dell'Università degli Studi di Firenze e con il patrocinio della Regione Toscana.

In collaborazione con OPC-Osservatorio Polifunzionale del Chianti, Associazione Amici dell'OPC, Galleria Continua, Associazione Arte Continua, Pro Loco Barberino VE, Gruppo archeologico Achu APS, Museo Riz à Porta, Casa Emma, Le Masse e Particle.

Rimani aggiornato

Segui le attività dell' associazione tramite i social:

- [Facebook OPC](#)
- [Facebook Associazione](#)
- [YouTube](#)
- [Instagram](#)

Oppure iscriviti alla [newsletter OPC](#) e al [gruppo WhatsApp](#) per restare sempre aggiornato sulle ultime attività.